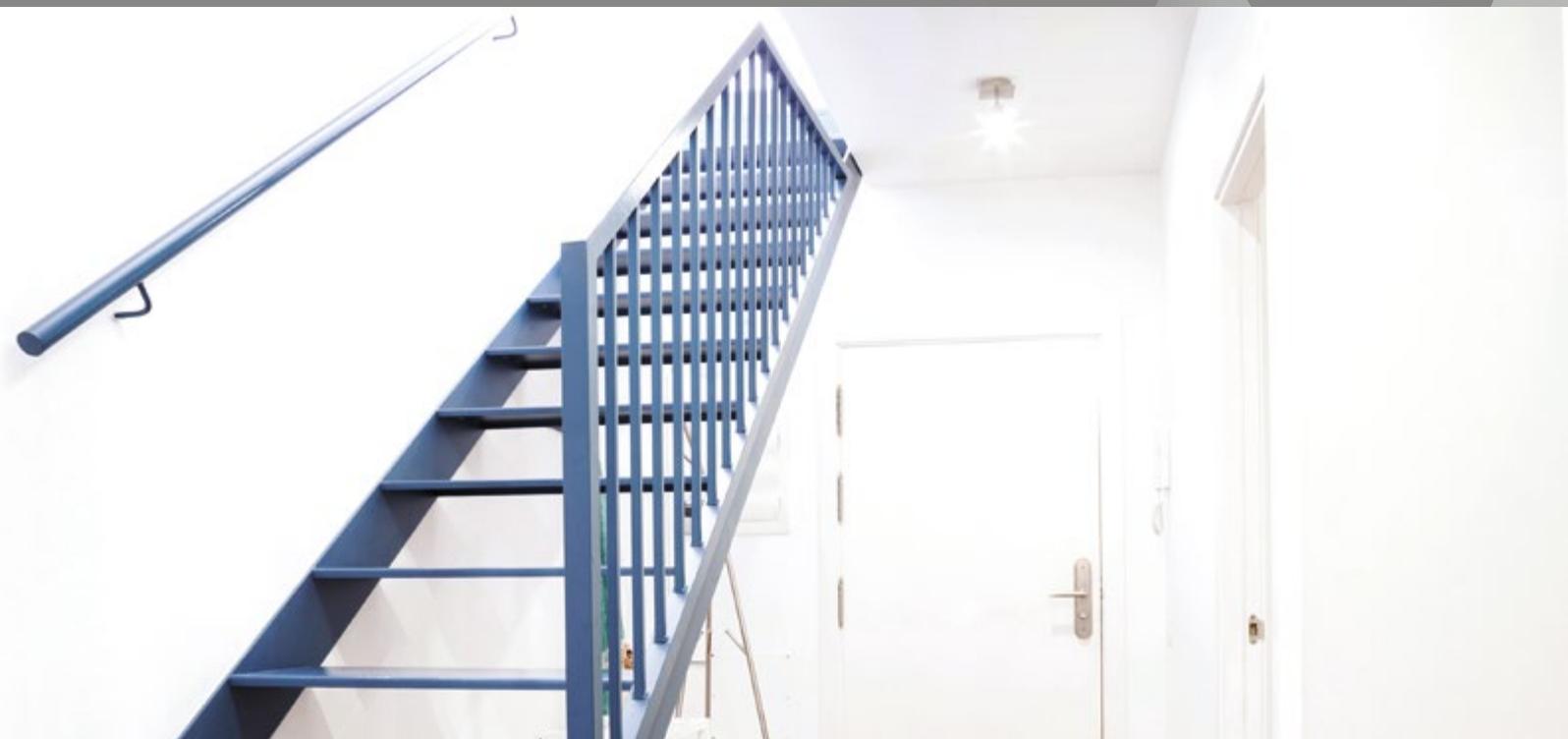


**ATTIVA**

# SMALTI ALL'ACQUA



**RELAX SMALTI E FONDI ALL'ACQUA**



[www.attivacolori.it](http://www.attivacolori.it)



L'identità di ATTIVA è espressione di ricerca e innovazione tecnologica attraverso **soluzioni all'avanguardia per la protezione e la decorazione del ferro e del legno.**

Con gli smalti RELAX di ATTIVA si ha la certezza di ottenere un risultato professionale, garantito dall'eccellenza qualitativa delle finiture e dall'offerta di cicli applicativi, formulati per offrire elevate prestazioni anche in situazioni estreme.

**Una gamma completa di prodotti, ideati per offrire al professionista soluzioni tecnico-applicative funzionali, affidabili e al contempo eco-compatibili.**

Gli smalti all'acqua ATTIVA assicurano **ottime prestazioni in termini di copertura, resistenza, applicabilità e tenuta di tinta.**

**Sono pronti all'uso, inodore ed eco-friendly**, formulati con materie prime di ultima generazione a basso impatto ambientale.

Applicabili sui materiali più diversi, non soltanto ferro e legno, ma anche **supporti difficili** opportunamente preparati, sono ideali anche in ambienti interni o poco areati.

Per **un ciclo all'acqua completo e performante** possono essere applicati in combinazione con i nuovi fondi all'acqua ATTIVA, appositamente studiati per massimizzarne le prestazioni, garantendo risultati professionali e duraturi nel tempo.

## CERTIFICAZIONI

**IAQ - Indoor Air Quality**  
(Qualità dell'Aria Interna)



Gli **SMALTI ALL'ACQUA RELAX di ATTIVA** sono formulati con materie prime a ridotto impatto ambientale e vantano la **CERTIFICAZIONE IAQ** (Indoor Air Quality - Qualità dell'Aria Interna) di classe "A+".

La Certificazione definisce la qualità dell'aria interna, attraverso il livello di emissioni di sostanze volatili. In una scala che va da "C" (elevate emissioni) ad "A+", la classe "A+" indica un livello molto basso di emissioni di sostanze volatili nell'aria, le quali, se inalate, potrebbero risultare tossiche (IAQ Indoor Air Quality ISO 16000-3-6-9-11; Regulation of March and April 2011).

EMISSIONS DANS L'AIR INTERIEUR <b>A+</b>	VALORI DI RIFERIMENTO	SMALTI ALL'ACQUA RELAX
Formaldeide	< 10	< 3
Acetaldeide	< 200	< 3
Toluene	< 300	< 2
Tetracloroetilene	< 250	< 2
Etilbenzene	< 750	< 2
Xilene	< 200	< 2
Stirene	< 250	< 2
2-Butossietanolo	< 1.000	< 2
1,2,4-Trimetilbenzene	< 1.000	< 2
1,4-Diclorobenzene	< 60	< 2

Valori espressi in µg/m³ relativi alla concentrazione nell'aria delle sostanze analizzate a 28 giorni dall'applicazione.

EMISSIONS DANS L'AIR INTERIEUR <b>A+</b>	VALORI DI RIFERIMENTO	RELAX ALL'ACQUA BRILLANTE	RELAX ALL'ACQUA SATINATO	RELAX ALL'ACQUA OPACO	RELAX EXTRA BRILLANTE	RELAX EXTRA SATINATO	RELAX EXTRA OPACO
TVOC (VOC Totale)	< 1.000	5.0	< 2	< 2	17	4.7	< 2

Valori espressi in µg/m³ relativi alla concentrazione nell'aria delle sostanze analizzate a 28 giorni dall'applicazione.

**HACCP - Hazard Analysis and Critical Control Point**  
(Analisi dei Rischi e Gestione dei Punti Critici)



La **CERTIFICAZIONE HACCP** (Hazard Analysis and Critical Control Point - Analisi dei Rischi e Gestione dei Punti Critici) è un sistema di prevenzione dei pericoli di contaminazione alimentare, basato su regole che garantiscono livelli standard di igiene e di sanificazione all'interno di locali dove si preparano, conservano, lavorano, trasformano, vendono o consumano prodotti alimentari.

Questo interessa anche i prodotti vernicianti destinati ad ambienti con presenza di alimenti che, in particolare, devono risultare a bassa presa di sporco, a bassa cessione di odore, non assorbenti e facili da pulire.

In applicazione al Regolamento CE 852/2004 (protocollo HACCP), la norma UNI 11021:2002 individua i criteri di conformità per il rilascio della relativa certificazione.

Lo smalto **RELAX ALL'ACQUA di ATTIVA** è risultato idoneo per la verniciatura di ambienti con presenza di alimenti.

**FORMULA ECO-FRIENDLY e APEO FREE**



Gli APEO (alchilfenoli etossilati) sono sostanze chimiche altamente persistenti e bioaccumulabili. Si depositano nei tessuti degli organismi penetrando, attraverso essi, nella catena alimentare.

Recenti studi ne dimostrano la tossicità e la pericolosità in quanto potenziali distruttori endocrini.

**RELAX ALL'ACQUA di ATTIVA** è formulato con materie prime esenti da alchilfenoli etossilati.

# RELAX EXTRA

**Smalto all'acqua ad elevate prestazioni**



**INTERNO E ESTERNO**  
Brillante. Satinato. Opaco

### ESTREMA DUREZZA SUPERFICIALE

Raggiunge un'elevata durezza già nelle prime 24 ore successive all'applicazione (ISO 1522:2006 - Test PENDOLO DI PERSOZ). È quindi particolarmente indicato per ambienti ad alta frequentazione e supporti ad alto rischio di usura.

### EXTRA RESISTENZA

Resiste agli agenti atmosferici, alle sollecitazioni superficiali, al graffio e allo sporco. La sua innovativa tecnologia crea un effetto barriera che impedisce all'unto e allo sporco (comprese le impronte delle mani) di intaccare il film, preservandone l'integrità nel tempo.

### INNOVATIVE RESINE POLIURETANICHE

È formulato con speciali resine alchido-poliuretaniche (aspetto brillante) e acril-poliuretaniche (aspetto satinato e opaco) di ultima generazione, che conferiscono al prodotto elevata resistenza e la giusta elasticità.



#### SPECIFICHE TECNICHE

<b>IMPIEGO</b>	INTERNI - ESTERNI
<b>SUPPORTI</b>	FERRO - LEGNO
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	Pronto all'uso. Max 3-5% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	12-13 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 12-24 h
<b>COLORI</b>	Bianco e basi tintometriche

#### TEST DEL PENDOLO DI PERSOZ - ISO 1522:2006



Dal grafico si evince come **RELAX EXTRA**, paragonato agli smalti ad acqua tradizionali, raggiunga fin da subito un'elevata resistenza a sollecitazioni meccaniche prolungate, già nelle prime 24h successive all'applicazione.

# RELAX ALL'ACQUA



**Smalto acrilico all'acqua eco-friendly**



**INTERNO E ESTERNO**  
Brillante. Satinato. Opaco



## **DISTENSIONE UNIFORME ANTI CORDONATURA (Metodo interno da ASTM D 4062)**

Garantisce finiture eccezionalmente lisce ed uniformi, esenti da colature, riprese e difetti applicativi. Possiede ottima adesione su tutti i supporti: non solo ferro e legno, ma anche alluminio, PVC e lamiera zincata opportunamente preparati.

## **ASSENZA TOTALE DI BLOCKING (ASTM D 4946)**

Non presenta fenomeni di incollamento tra due superfici verniciate, che si verificano quando le stesse vengono a contatto tra loro. È quindi ideale anche per applicazioni su serramenti, sia in interno che in esterno.

## **MASSIMA RESISTENZA ALL'INGIALLIMENTO (Metodo interno da ISO 8781-1)**

Non ingiallente, possiede ottimo punto di bianco per finiture di qualità durature nel tempo.



### SPECIFICHE TECNICHE

<b>IMPIEGO</b>	INTERNI - ESTERNI
<b>SUPPORTI</b>	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata)
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo - spruzzo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	PENNELLO, RULLO: Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile. SPRUZZO: max 10% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	FUORI POLVERE: 20 min PER RICOPERTURA: 6 h
<b>COLORI</b>	Bianco, nero e basi tintometriche

### PRESTAZIONI DI RELAX ALL'ACQUA

	RELAX ALL'ACQUA	SMALTO ALL'ACQUA TRADIZIONALE
APPLICABILITÀ	5	4
DISTENSIONE	4,5	3
CORDONATURA	4,5	3,5
COPERTURA IN APPLICAZIONE	4	3,5
BLOCKING	4,5	3
PUNTO DI BIANCO	4,5	3,5
ADESIONE	4	3,5
<b>TOTALE</b>	<b>31</b>	<b>24</b>



— RELAX ALL'ACQUA  
— SMALTI ALL'ACQUA TRADIZIONALI

# RELAX FONDO ALL'ACQUA

**Primer ancorante all'acqua multisupporto**

**INTERNO E ESTERNO**  
Bianco e colori a tintometro

## ECCELLENTE PROTEZIONE ANTICORROSIVA (ISO 9227:2006)

Previene la formazione della ruggine, mantenendo a lungo l'integrità del metallo.

Il potenziamento dell'effetto anti-flash rust (contro la propagazione della ruggine istantanea) assicura un potere anticorrosivo immediato.

## SPECIFICO PER SUPPORTI DIFFICILI (ASTM D 3359)

Non solo ferro e legno, ma anche lamiera zincata, leghe leggere, alluminio, PVC, vetro e piastrelle, su cui si applica con eccellente adesione.

## OTTIMA DISTENSIONE E COPERTURA

È pronto all'uso e sovraverniciabile in tempi brevi. Garantisce un lavoro rapido ed un eccellente aspetto estetico della finitura, soprattutto nel caso di tinte accese per cui si consiglia la versione colorata (sistema tintometrico ATS).



### SPECIFICHE TECNICHE

<b>IMPIEGO</b>	INTERNI - ESTERNI
<b>SUPPORTI</b>	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata, vetro, etc.)
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	Pronto all'uso. Max 10% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 6 h
<b>COLORI</b>	Bianco e base intermedia

## RESISTENZA ALLA CORROSIONE – SALT SPRAY TEST (NSS) ISO 9227:2006

RELAX FONDO ALL'ACQUA



FONDO ANTICORROSIVO ALL'ACQUA TRADIZIONALE



**Condizionamento:** 7gg / 20°C a 50% U.R.

**Applicazione:** spessore finale ≥ 85µm

Dopo 100 ore di esposizione alla nebbia salina, il pannello su cui è stato applicato **RELAX FONDO ALL'ACQUA** presenta formazione di ruggine solo all'interno dell'incisione effettuata. Il pannello su cui è stato applicato un fondo anticorrosivo all'acqua tradizionale risulta già fortemente arrugginito, con formazione di blister e affioramenti di ruggine; inoltre la corrosione si è estesa in maniera importante dall'incisione al pannello.

# CHROMIPAC ALL'ACQUA

**Pittura opaca di  
fondo per legno**

**PER INTERNO**  
Bianco

## **ELEVATO POTERE UNIFORMANTE**

Di aspetto opaco, uniforma gli assorbimenti del supporto, normalizza e copre agevolmente ogni superficie irregolare, nonché i punti più difficili come angoli e bordi.

## **ESALTA LE PRESTAZIONI DELLA FINITURA**

Assicura una preparazione ideale del legno per la successiva verniciatura con smalti all'acqua, di cui esalta le prestazioni tecniche ed estetiche. Possiede buon punto di bianco e resiste all'ingiallimento nel tempo.

## **OTTIMA DISTENSIONE E CARTEGGIABILITÀ**

Si applica con semplicità grazie all'ottima distensione. Inodore, garantisce buona carteggiabilità ed elevata adesione dello smalto all'acqua di finitura, per risultati impeccabili.



### **SPECIFICHE TECNICHE**

<b>IMPIEGO</b>	INTERNI
<b>SUPPORTI</b>	LEGNO
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	Pronto all'uso. Max 10% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	SECCO AL TATTO: 2 h PER RICOPERTURA: 12 h
<b>COLORI</b>	Bianco



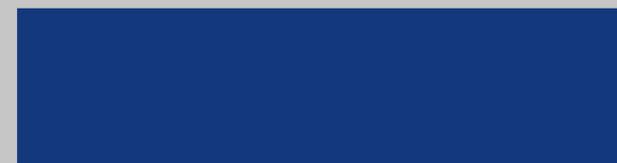
### **LEGNO A VISTA**

Le venature del legno sono ben visibili. Sono presenti zone a diverso assorbimento.



### **APPLICAZIONE DI CHROMIPAC ALL'ACQUA**

Le venature sono coperte ed il supporto risulta omogeneo per l'applicazione della finitura. Per un risultato performante è consigliata una lieve carteggiatura.



### **SOVRAPPLICAZIONE CON SMALTI ALL'ACQUA RELAX**

Le venature non sono più visibili. La finitura è perfettamente liscia ed uniforme.

# RELAX SMALTI E FONDI ALL'ACQUA

	RELAX EXTRA BRILLANTE	RELAX EXTRA SATINATO	RELAX EXTRA OPACO	RELAX FONDO ALL'ACQUA
<b>CODICE</b>	777003	777004	777005	773120
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>Smalto all'acqua ad elevate prestazioni</b>	<b>Smalto all'acqua ad elevate prestazioni</b>	<b>Smalto all'acqua ad elevate prestazioni</b>	<b>Primer ancorante all'acqua multisupporto</b>
<b>IMPIEGO</b>	INTERNI - ESTERNI	INTERNI - ESTERNI	INTERNI - ESTERNI	INTERNI - ESTERNI
<b>SUPPORTI</b>	FERRO - LEGNO	FERRO - LEGNO	FERRO - LEGNO	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata, vetro, etc.)
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo	Pennello - rullo	Pennello - rullo	Pennello - rullo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	Pronto all'uso. Max 3-5% con acqua potabile	Pronto all'uso. Max 3-5% con acqua potabile	Pronto all'uso. Max 3-5% con acqua potabile	Pronto all'uso. Max 10% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	12-13 m <sup>2</sup> /l per mano	12-13 m <sup>2</sup> /l per mano	12-13 m <sup>2</sup> /l per mano	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 12-24 h	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 12-24 h	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 12-24 h	FUORI POLVERE: 30 min PER RICOPERTURA: 6 h
<b>GRADO DI BRILLANTEZZA</b>	86 ± 5 unità a 60°	30 ± 5 unità a 60°	10 ± 3 unità a 60°	-
<b>COLORI</b>	Bianco e basi tintometriche	Bianco e basi tintometriche	Bianco e basi tintometriche	Bianco e base intermedia
<b>FORMATI</b>	0,750 - 2,5 litri	0,750 - 2,5 litri	0,750 - 2,5 litri	0,500 - 2,5 litri

	RELAX ALL'ACQUA BRILLANTE	RELAX ALL'ACQUA SATINATO	RELAX ALL'ACQUA OPACO	CHROMIPAC ALL'ACQUA
<b>CODICE</b>	777006	777007	777008	773130
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>Smalto acrilico all'acqua eco-friendly</b>	<b>Smalto acrilico all'acqua eco-friendly</b>	<b>Smalto acrilico all'acqua eco-friendly</b>	<b>Pittura opaca di fondo per legno</b>
<b>IMPIEGO</b>	INTERNI - ESTERNI	INTERNI - ESTERNI	INTERNI - ESTERNI	INTERNI
<b>SUPPORTI</b>	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata)	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata)	FERRO - LEGNO - SUPPORTI DIFFICILI (alluminio, PVC, lamiera zincata)	LEGNO
<b>APPLICAZIONE</b>	Pennello - rullo - spruzzo	Pennello - rullo - spruzzo	Pennello - rullo - spruzzo	Pennello - rullo
<b>DILUIZIONE IN VOLUME</b>	PENNELLO, RULLO: Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile. SPRUZZO: max 10% con acqua potabile	PENNELLO, RULLO: Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile. SPRUZZO: max 10% con acqua potabile	PENNELLO, RULLO: Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile. SPRUZZO: max 10% con acqua potabile	Pronto all'uso. Max 10% con acqua potabile
<b>RESA TEORICA</b>	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano	10-12 m <sup>2</sup> /l per mano
<b>TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE (a 20° C e 65% U.R.)</b>	FUORI POLVERE: 20 min PER RICOPERTURA: 6 h	FUORI POLVERE: 20 min PER RICOPERTURA: 6 h	FUORI POLVERE: 20 min PER RICOPERTURA: 6 h	SECCO AL TATTO: 2 h PER RICOPERTURA: 12 h
<b>GRADO DI BRILLANTEZZA</b>	80 ± 3 unità a 60°	25 ± 3 unità a 60°	10 ± 3 unità a 60°	-
<b>COLORI</b>	Bianco, nero e basi tintometriche	Bianco, nero e basi tintometriche	Bianco, nero e basi tintometriche	Bianco
<b>FORMATI</b>	0,750 - 2,5 litri	0,750 - 2,5 litri	0,750 - 2,5 litri	0,500 - 2,5 litri

## SISTEMI APPLICATIVI

Il supporto deve essere sano, asciutto, pulito e coerente, esente da tracce di sporco, grasso e ruggine.

I cicli applicativi qui riportati hanno carattere indicativo. Per approfondimenti consultare le schede tecniche.

SUPPORTI	FONDO	FINITURA
<b>LEGNO</b>	Chromipac all'acqua	1 o 2 mani Relax Extra Relax all'Acqua
	Relax Fondo all'Acqua	
<b>FERRO</b>	Relax Fondo all'Acqua	1 o 2 mani Relax Extra Relax all'Acqua
<b>SUPPORTI DIFFICILI</b> (alluminio, PVC, lamiera zincata, leghe leggere, vetro, plastica, piastrelle)	Relax Fondo all'Acqua	1 mano Relax Extra Relax all'Acqua



P0802105400001000 V0-2018



**Boero Bartolomeo S.p.A.**  
Via G. Macaggi, 19 - 16121 Genova - Italy  
Tel. +39 010 5500.1 - Fax +39 010 5500.305/247  
sales@attivage.it - www.attivacolori.it

